crea.lign

Composite cosmétique

Opalescence crea.lign

Dr. Vincenzo Musella, Modène, Italie

Opalescence de la dent naturelle

create natural beauty

powered by
visio.lign

visio.lign

Le système esthétique et fonctionnel vous convaincra par ses degrés de liberté uniques dans leur genre, pour sa beauté naturelle, sa fonctionnalité et physiologie. Le système ouvert assure flexibilité et liberté par six composants harmonisés entre eux: crea.lign, novo.lign, neo.lign, visio.CAM, visio.paint & bond.lign. Pour chaque work-flow des instruments adaptés vous offrent les meilleures conditions pour une solution prothétique implanto-portée parfaite. visio.lign - Le système garant de stabilité et de sécurité.
Résultat: restaurations prothétiques pérennes de teinte stable et extrêmement résistantes.

Photo: © 2016 Dr. Vincenzo Musella, Modène, Italie

Le secret de

crea.lign

“ Opalescence naturelle ”

crea.lign –
Le composite céramique cosmétique photopolymérisable pour une beauté naturelle

Photo: © 2016 "Infrastructure en zircone à revêtement cosmétique crea.lign" - un ouvrage pour un client de la prothésiste Bettina Wilson, bredent GmbH & Co. KG

1. Composite cosmétique crea.lign pour le revêtement cosmétique permanent d'infrastructures en métal, en céramique et polymères. Les excellentes propriétés du matériau permettent d'adapter l'élasticité et la dureté de crea.lign aux différents matériaux des infrastructures.
2. crea.lign purement nano-chargé ne contient pas de charges à base de verre moulu, il est composé d'env. 50% de particules de céramique opalescente et d'une matrice oligomère à haute résistance.
3. En renonçant aux charges de verre dures nous obtenons une résistance optimale contre la plaque et l'abrasion tout en empêchant la friabilité du matériau.
4. Les effets d'agglomération (formation de grumeaux) dans le matériau sont évités et avec une taille de particules d'env. 40µm on obtient une surface homogène et dense.
5. Le composite cosmétique crea.lign est disponible dans les deux formes galéniques gel et pâte.
   Grâce à son excellente viscoélasticité, crea.lign permet d'obtenir un meilleur recouvrement et des transitions sans hiatus vers les facettes / veneers.

Bénéficiez des avantages de crea.lign

A. Beauté naturelle

- Opalescence naturelle
- Excellent effet de profondeur par réfraction lumineuse harmonisée
- Translucidité (degré de liberté supérieur à la céramique)
- Conception de la forme et de la stratification à l'image de la nature
- Esthétique rouge-blanc en 1 système: Masses crea.lign harmonisées entre elles pour la personnalisation des dents et de la gencive
- Gamme de teintes classiques (A-D et Bleach) ainsi que Enamel/Incisal et masses GUM et un gel transparent crea.lign (Transpa Clear)

B. Physiologie

- Nettement plus résistant aux chocs que la céramique (ménage l'antagoniste en atténuant les pointes de la force masticatoire)
- Valeurs de la force d'abrasion comparables aux dents naturelles
- Reconstitution rapide et simple de la gencive en cas de restaurations prothétiques implanto-portées

C. Sécurité

- Cohésion chimique avec tous les matériaux pour infrastructures
- Résultat visible immédiatement: "What you see is what you get"
- Teinte stable et excellente résistance à la plaque du fait de très bonnes aptitudes au polissage et d'une faible absorption d'eau
- Optimal pour les restaurations prothétiques implanto-portées

Vaste champ d'application

Stratification libre

- **Esthétique standard**
- **Esthétique High-End**
- **Esthétique rouge**
- **Sculptage Light-Up**

1

→ *cf. pages 8 à 11*

Personnalisation

- **Esthétique rouge-blanc**
  Cut-Back & personnalisation
- **CDL by**
  MPD Christian Dalla Libera

2

→ *cf. pages 12 à 15*

Stratification guidée

- **Technique visio.lign**
  pour compléter les facettes cosmétiques novo.lign
- **TTT**
  Table Top Template
- **CGS by MPD Andrea Foschi**
- **ILT by Dr. Vincenzo Musella**

3

→ *cf. pages 16 à19*

Avantages pour le cabinet dentaire

D. Application intraorale

- "Agrément buccal":
  pour l'application intraorale
- Réparation Chipping (écaillement)
  de tous les matériaux cosmétiques
- Pas de transitions de réparation visibles
  "What you see is what you get":
  Résultat immédiatement visible et
  adaptable
- Modifications sans perte de qualité lors
  de l'essai en bouche
- Le résultat est du niveau
  "Supra-céramique"

Photo: 2016 "Opalescence de la dent naturelle"

Réparation Chipping

4

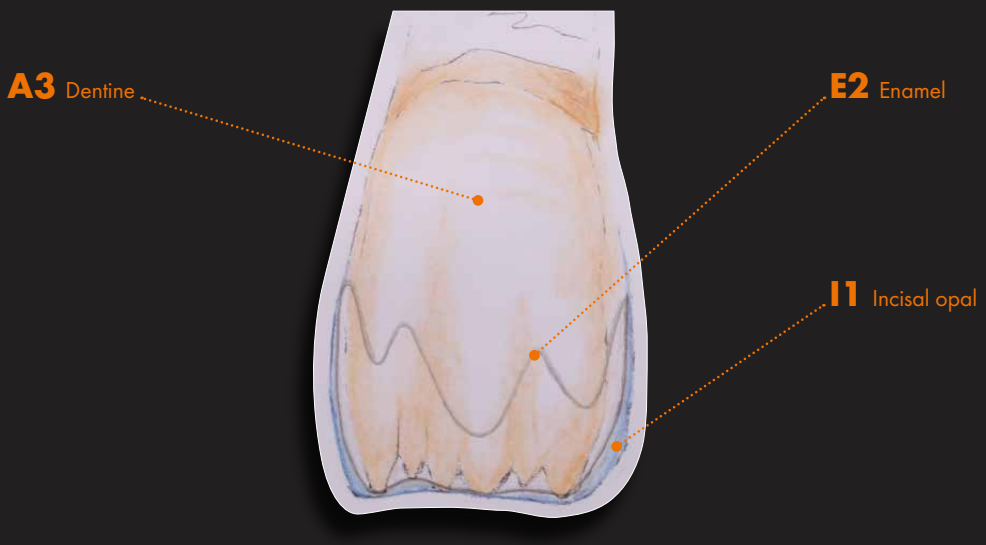
cf. pages 22 bis 23

Esthétique standard

"Simple"

Excellents résultats de façon simple et rapide avec une mise en œuvre extrêmement faible de matériaux – trois masses crea.lign.
La comparaison avec les échantillons de teintes le confirme: crea.lign permet déjà avec seulement trois masses de reproduire quasiment à la perfection la teinte de la dent.

Stratification standard



Esthétique High-End

"Reproduction fidèle des détails"

Reproduction de la richesse des facettes des dents aux caractéristiques particulièrement individuelles avec seulement sept différentes masses de crea.lign.

Dent naturelle ou crea.lign?

On ne peut guère faire la distinction entre l'original et la copie: une reproduction parfaite de la dent naturelle grâce à l'opalescence, la translucidité naturelles et la réfraction lumineuse harmonisée des masses crea.lign. La conception de la forme et de la stratification tout comme l'effet de profondeur suivent l'image de la nature.

Stratification personnalisée marquée

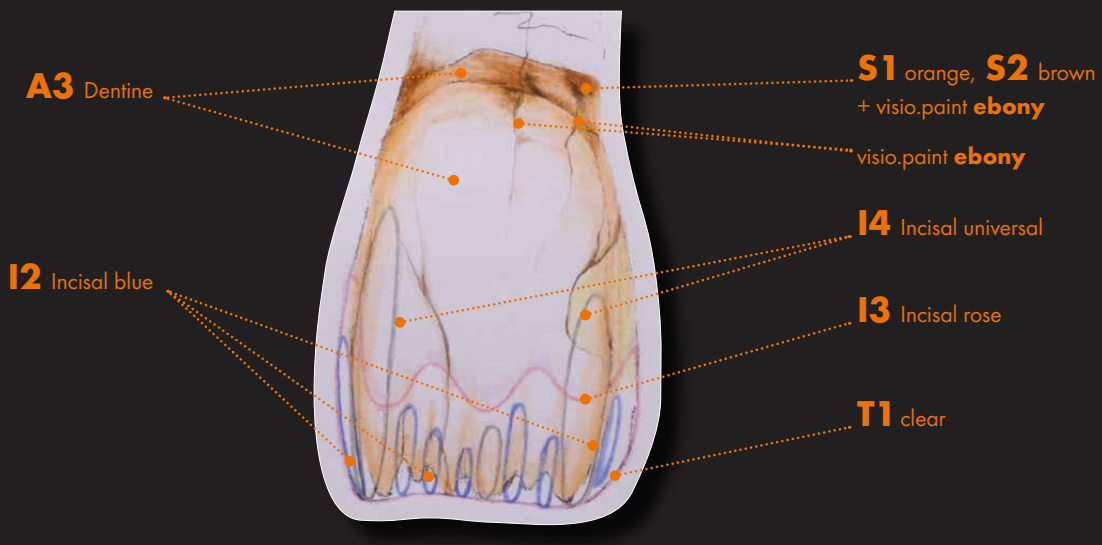


Photo de crea.lign freestyle "reproduction harmonieuse et fidèle des détails":
© 2016 by MPD Christian Dalla Libera, Padoue, Italie

Esthétique rouge

"Vivante"

Stratification avec
crea.lign Gel

Stratification avec
crea.lign Paste

Sculpture Light-Up

"Rationnelle"

Vous pouvez simplifier l'application des couches en faisant durcir immédiatement les masses crea.lign un instant avec la petite lampe à main. Il n'est pas nécessaire de mettre l'ouvrage dans l'appareil de photo-polymérisation après chaque application – cela permet d'économiser du temps et facilite l'application.

PRATIQUE !

La petite lampe à main est intégrée dans la seringue crea.lign et se laisse retirer si nécessaire.

Esthétique rouge-blanc

Cut-Back & personnalisation

Montage de dents complètes neo.lign (forme I45) 21 préalablement individualisée

Cut-Back des dents complètes neo.lign (11 & 22) Ensuite on procède à la personnalisation avec les masses crea.lign I1 opal, I2 blue, BL3 bleach, T1 clear, stain white.

Une fois la rangée de dents individualisée, nous avons construit la gencive avec la pâte crea.lign Dentin A2, G1 light et G3 pink.

Photos de l'esthétique rouge-blanc:

© 2016 by MPD Christian Dalla Libera, Padoue, Italie

“Personnalisations avec crea.lign pour un résultat à l'image de la nature.”

crea.lign

Ouvrage terminé: Dents complètes neo.lign personnalisées avec crea.lign (forme I45) et gencive personnalisée.

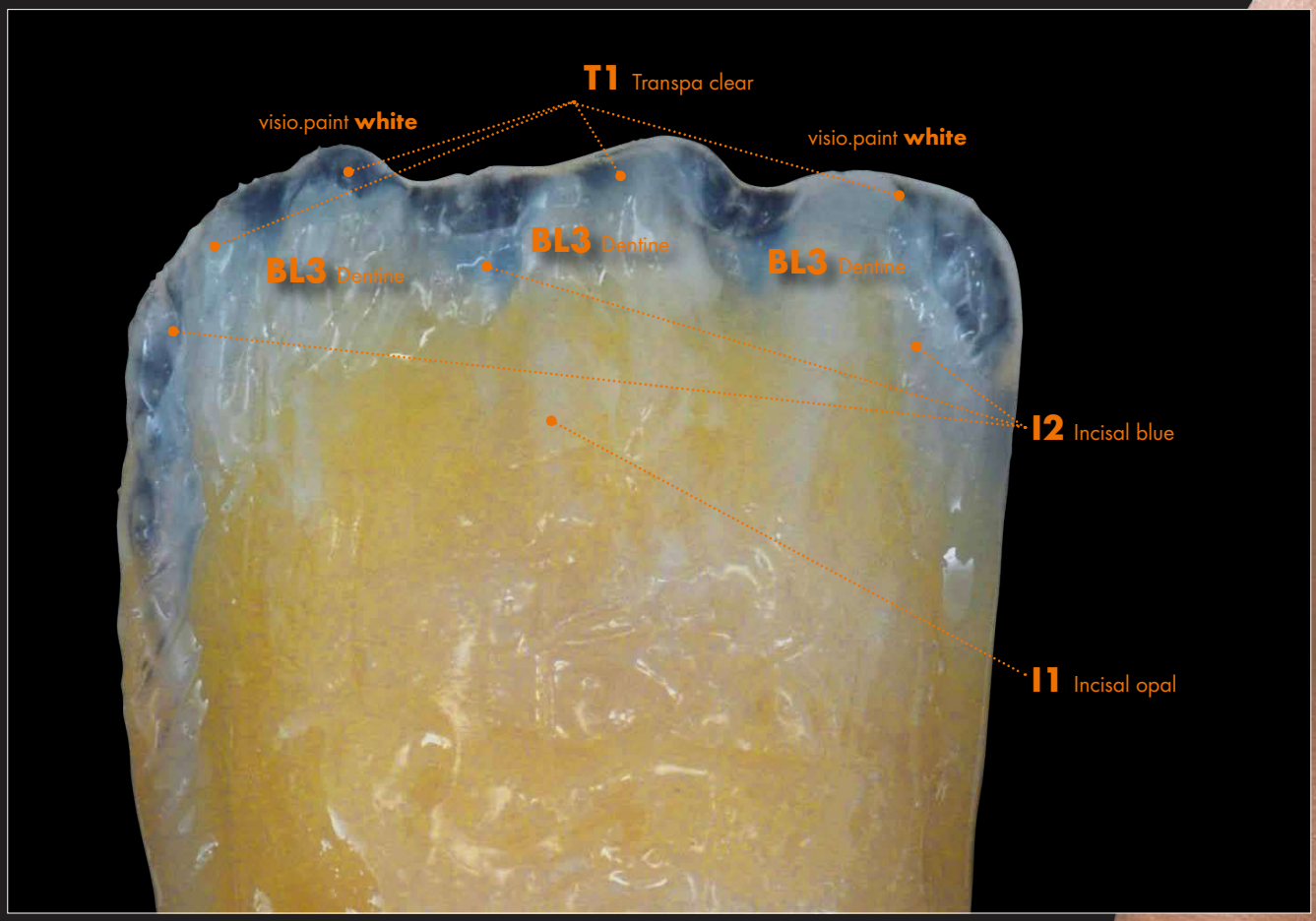
CDL - Creative Dynamic Layering

by MPD Christian Dalla Libera

Effet naturel de profondeur, simple et sûr – par une technique de stratification et de maquillage efficace

Avantages du CDL

- Effet de profondeur naturelle en un tour de main
- Mise en valeur sûre des effets avec la gamme crea.lign
- Techniques de personnalisation pour l'esthétique rouge-blanc



Photos du CDL:

© 2016 by MPD Christian Dalla Libera, Padoue, Italie

“Stratification libre & Personnalisation”

crea.lign

Technique visio.lign

Pour compléter les facettes cosmétiques novo.lign

crea.lign est appliqué sur la base de l'élément du bridge puis polymérisé.

Polymérisation finale des facettes cosmétiques novo.lign complétées dans l'appareil de photopolymérisation bre.lux PowerUnit 2.

Finition terminée des revêtements cosmétiques composés de facettes novo.lign et du composite crea.lign.

Photos de la technique visio.lign

© 2016 by MPD Lars Osemann, Wiesbaden, Allemagne

TTT

Table Top Template - Gnathoflex
"Confection simple des surfaces masticatoires"

Avec les formes en silicone Gnathoflex hautement flexibles on peut confectionner des surfaces masticatoires anatomiques de façon rapide et simple. On coule les masses crea.lign dans la forme et on polymérise.

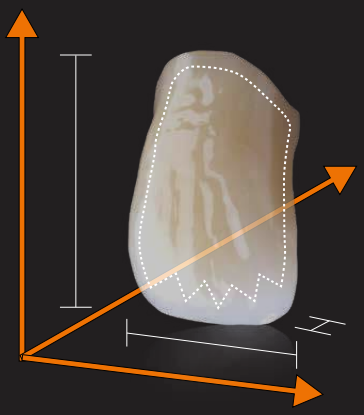
On fixe la surface masticatoire polymérisée sur la coiffe et on retire la forme élastique Gnathoflex.

Puis on complète la forme de la dent avec les masses crea.lign.

CGS – Customized Guided System

by MPD Andrea Foschi

Sécurité lors de la stratification personnalisée dans toutes les dimensions



Avantages du CGS

- Reproduction exacte de la forme de la dent, de la fonction et du Set-up esthétique (prévisualisation)
- Reproduction sûre de la teinte par une stratification guidée
- Les facettes cosmétiques ou la dent complète de la prévisualisation font partie de l'ouvrage terminé.

Montage fonctionnel avec les dents complètes neo.lign. Prise d'empreinte de la clé en silicone: palatinale, occlusale et vestibulaire.

Cut-Back des dents complètes neo.lign.

Personnalisation par application des masses crea.lign. On pose les clés réalisées auparavant de façon répétée sur l'ouvrage pour contrôler et s'assurer de la forme et de la fonctionnalité.

L'ouvrage terminé.

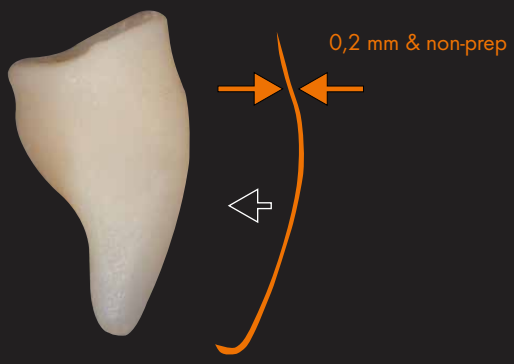
Photos du CGS:

© 2016 by MPD Andrea Foschi, Ravenne, Italie

ILT – Inverse Layering Technique

by Dr. Vincenzo Musella

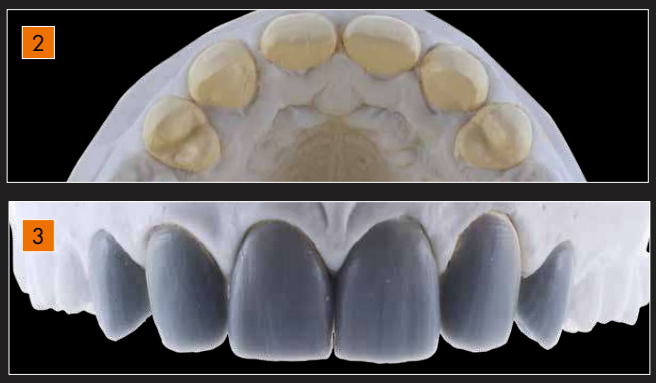
Facettes non-prep extrêmement fines, à stratification personnalisée



Avantages de l'ILT

- Peu de volume:
  idéal pour les facettes antérieures occlusales ("Table Tops") et esthétiques.
- Polissage réduit:
  grâce aux surfaces lisses de la clé une seule étape de polissage suffit pour la haute brillance.

Suituation de départ chez le patient



2. Modèle de la situation de départ.

3. Sculpture en cire.

On applique les différentes masses crea.lign dans la clé en sens inverse.

Facettes in situ de la fixation définitive.

Photos de l'ILT:

© 2016 by Dr. Vincenzo Musella, Modène, Italie

Photo:

© 2016 by MPD Philipp von der Osten, Erlangen, Allemagne

“ Composite cosmétique crea.lign - pour une harmonie parfaite de l’esthétique rouge-blanc. ”

crea.lign

Réparation définitives intraorales du type “Supra-Ceramic-Level”

Le “Chipping” (écaillement) est fréquent dans les revêtements céramiques.

Après la réparation avec le composite crea.lign

Application intraorale

- “Agrément buccal”: autorisé pour l’application intra-orale
- Réparation Chipping: de tous les matériaux cosmétiques
- “What you see is what you get”: Le résultat est visible et adaptable immédiatement – une cuisson dans le four n’est pas nécessaire
- Réparation rapide in situ: mode direct et simple

Réparations définitives sans perte de qualité

- Le matériau est agréé pour des réparations définitives
- Pas de perte esthétique: on ne reconnaît pas de différences de teintes et pas de “transitions de réparation“
- Pas de perte des caractéristiques mécaniques
- Le résultat est du type “Supra-Ceramic-Level“

Photos des réparations définitives intraorales

© 2016 by MPD Andreas Lüdtke, Bayreuth, Allemagne

Le Chipping Repair Kit

Réparation simple et rapide des écaillements

- Le primaire (primer) s'utilise avec tous les matériaux en prothèse
- Masses crea.lign Incisal et Dentine (en A2 et A3 pour répondre à 80 % des cas)
- 100 actes de soins avec un seul Chipping Repair Kit
- de l'acide fluorhydrique n'est pas nécessaire

Chipping Repair Kit pour chirurgiens-dentistes

REF CLIGNSETA:
contient les composites crea.lign dans les teintes A2/A3 y compris 4 primaires et matériaux consommables.

Gel crea.lign

Dentine

Gel

- A1
- A2
- A3
- A3,5
- A4
- B1
- B2
- B3
- BL3
- B4
- C1
- C2
- C3
- C4
- D2
- D3
- D4

GUM

Gel

- G1 light
- G2 rosa
- G3 pink
- G4 red
- M4 lila

Transpa Clear

Gel

- T1 clear

Enamel & Incisal

Gel

- E1
- E2
- E3
- E4
- I1 opal
- I2 blue
- I3 rose
- I4 universal

Modifier

Gel

- M1 beige
- M2 olive
- M3 caramel
- M5 umbra

crea.lign Paste

Dentine

Paste

- A1
- A2
- A3
- A3,5
- A4
- B1
- B2
- B3
- BL3
- B4
- C1
- C2
- C3
- C4
- D2
- D3
- D4

GUM

Paste

- PL light
- PO opak

crea.lign Stains

- S1 orange
- S2 brown

crea.lign Modelling liquid

A l'aide du liquide à sculpter crea.lign Modelling Liquid on peut augmenter l'aptitude au fluage de la pâte tout comme du gel crea.lign.

⚠ *Dans son rapport de mélange aec crea.lign la part de Modelling Liquid ne doit pas dépasser 30%.*

Kit complet crea.lign freestyle

115 pièces dans une mallette en aluminium

"L'équipement complet pour les professionnels"

Stratification libre sur MP/MNP, céramique, zircone, PMMA, facettes novo.lign et dents complètes neo.lign ainsi que polymères à haute performance comme BioHPP et matériaux CAO / FAO tels que visio.CAM. Le kit complet contient toutes les teintes disponibles de l'opaqueur, de la pâte, du gel et des stains crea.lign ainsi que visio.paint et le Primer/Bonder de bond.lign.

REF CLIGNSETFK

Kit esthétique rouge-blanc

19 pièces

"Tout pour la gencive"
Individualisez vos prothèses jusqu'à l'esthétique High-End avec les masses crea.lign GUM du système visio.lign. Veuillez proposer ce service de personnalisation en complément à vos clients et vous augmenterez ainsi la plus-value de votre laboratoire. Faites de vos prothèses la carte de visite de votre laboratoire.

REF CLIGNSETG

Testin

create natural beauty

“La consistance de crea.lign me permet une utilisation optimale de la technique “Inverse-Layering” vu que je peux répartir les différentes masses de façon très précise. Tant les transitions lors de la finition que du polissage sont très bien mises en pratique – grâce à la compacité et à l’homogénéité du matériau – ainsi je suis assuré de résultats esthétiques prévisibles et durables.”

Dr. Vincenzo Musella

“Le matériau cosmétique crea.lign Gel GUM apporte les avantages des infrastructures en polymères de haute performance à l’étape suivante. La sensation en bouche, l’apparence et la pérennité sont, dans cette combinaison, uniques dans leur genre.”

MPD Philipp von der Osten

nonials

“L’interaction parfaite des dents complètes neo.lign et du composite cosmétique crea.lign permet des stratifications personnalisées, tridimensionnelles, dynamiques de l’esthétique rouge-blanc – pour une sourire durable, élégant et harmonieux du patient.”

MPD Christian Dalla Libera

“Après de longues recherches j’ai finalement trouvé un composite qui présente non seulement des propriétés semblables à celles de la céramique telles que pérennité, translucidité, mais se distingue aussi par une opalescence naturelle. Depuis que j’ai découvert crea.lign je ne vois guère plus de raisons d’utiliser de la céramique.”

MPD Andrea Foschi

visio.lign

Le système esthétique et fonctionnel

Aperçu des publications visio.lign

REF 0006510F

crea.lign
Esthétique
rouge-blanc
Informez-vous
plus amplement
sur les possibilités de
crea.lign dans l'esthé-
tique rouge-blanc.

REF 0005900F

bre.Lux
Power Unit 2
L'appareil de photo-
polymérisation DEL est
optimal pour la mise en
œuvre de crea.lign - un
résumé des infos les plus
importantes.

REF 0003050F

Dents complètes
neo.lign
La forme et fonctionna-
lité des dents complètes
neo.lign vont vous
enthousiasmer. Décou-
vrez-en toute la diversité
et choisissez votre forme
préférée.

crea.lign - Composite cosmétique
Le composite cosmétique céramique photo-polymérisable convainc par son opalescence naturelle et son excellente transmission de lumière.

novo.lign - Facettes cosmétiques
Les facettes cosmétiques novo.lign disposent d'une zone cervicale spécialement prolongée et d'un effet de profondeur naturel grâce à une stratification morphologique. C'est le "gold standard" en prothèse implantaire.

visio.CAM - Ebauches de fraisage en composite
La compétence en matière de matériaux du système visio.lign est également disponible dans la conception CAO/FAO. Les ébauches de la gamme visio.CAM sont compatibles avec l'ensemble du système visio.lign.

neo.lign - Dents complètes
Les dents complètes neo.lign présentent les mêmes teintes, formes et matériaux que les facettes novo.lign – c'est optimal pour la technique combinée.

bond.lign - Primaire/bonder
Le système de primaire/bonder pour une cohésion chimique durable et sûre de tous les composants du système avec tous les matériaux courants pour infrastructures - également BioHPP (PEEK).

visio.paint - Teintes de maquillage
Les teintes de maquillage visio.paint permettent une personnalisation rapide et simple des revêtements cosmétiques.

Dossier d'informations visio.lign
Les matériaux les plus importants du système visio.lign dans un dossier d'informations compact.

REF 0002740F

Présentation du système visio.lign
La vaste gamme des produits du système visio.lign sous forme de résumé compact.

REF 0095040F

Manuel visio.lign
Mode d'emploi étape par étape des différentes techniques de mise en œuvre et possibilités du système visio.lign.

REF 0002340F

crea.lign

Composite cosmétique

create natural beauty

0005770F-20210520
Sous réserve d'erreurs et de modifications

bredent | bredent group

bredent France · T: 0800 90 48 57 · @: france@bredent.com
bredent GmbH & Co. KG · Weissenhorner Str. 2 · 89250 Senden · Germany · www.visio-lign.com