

# crea.lign

Composite de revestimiento



*Opalescencia crea.lign*

Dr. Vincenzo Musella, Modena, Italia



*Opalescencia del diente natural*



## create natural beauty

powered by  
**visio.lign**

## visio.lign

La estética y funcionalidad de este sistema convencen por el grado de libertad único que permite obtener una gran belleza natural, funcionalidad y fisiología. Se trata de un sistema abierto que garantiza la flexibilidad y libertad mediante 6 componentes armonizados: crea.lign, novo.lign, neo.lign, visio.CAM, visio.paint y bond.lign. Cada flujo de trabajo dispone de las herramientas adecuadas y las mejores condiciones para conseguir una solución protésica implantosoportada perfecta. visio.lign es el sistema para conseguir estabilidad y seguridad.

El resultado: restauraciones protésicas de larga vida útil, color consistente y resistencia extrema a la carga.

El secreto de

**crea.lign**



“Opalescencia natural”

Descubra la fascinación con los composites de revestimiento crea.lign

4

**crea.lign**

**El composite cerámico fotopolimerizable  
para una belleza natural**



Imagen: © 2016 "Estructura de circonio revestida con crea.lign"

Un trabajo para un cliente realizado por Bettina Wilson (técnico dental), bredent GmbH & Co. KG



1. El composite crea.lign sirve para el revestimiento permanente de estructuras de metal, cerámica y polímero. Las extraordinarias propiedades de crea.lign permiten la adaptación de la elasticidad y dureza a los diferentes materiales para estructuras.
2. El nanorrelleno puro de crea.lign no contiene partículas de vidrio molido y se compone en aproximadamente un 50% de partículas de cerámica opalescentes con una matriz de oligómero de alta resistencia.
3. Al prescindir de partículas de relleno de vidrio, que son duras, se consigue una resistencia óptima a la placa y la abrasión, a la vez que se evita la fragilización del material.
4. Los efectos de la agregación (aglutinaciones) dentro del material se evitan de este modo y el tamaño de las partículas de unos 40  $\mu\text{m}$  permite obtener una superficie densa y homogénea. El composite de revestimiento crea.lign está disponible en dos consistencias: gel y pasta. La fluidez de crea.lign resulta útil para conseguir una mejor cubrición y transiciones sin espacios intermedios en las carillas de revestimiento.

## Aproveche las ventajas que le ofrece crea.lign

### A. Belleza natural

- Opalescencia natural
- Efecto óptimo de profundidad gracias a la armonización de los índices de refracción de la luz
- Translucencia (mayor grado de libertad que con la cerámica)
- Creación de la forma y los estratos emulando el diente natural
- **Estética del rojo y blanco en 1 sistema:**  
Masillas crea.lign armonizadas para una personalización de dientes y encía
- **Espectro de colores clásico** (A-D y bleach) así como masillas **esmalte/incisal** y **GUM**, y un gel transparente crea.lign Gel (Transpa Clear).

### B. Fisiología

- Es claramente más resistente al impacto que la cerámica (protege al antagonista gracias a la amortiguación de los picos de fuerza masticatoria).
- Los valores de abrasión son comparables a los de los dientes naturales.
- Reconstrucción rápida y sencilla de la encía en las restauraciones mediante prótesis implantosoportada.

### C. Seguridad

- Unión mediante adhesión química con todos los materiales para estructuras.
- Resultado visible de inmediato: "Lo que ves es lo que hay"
- Colores compactos y resistencia a la placa gracias a sus buenas propiedades para el pulido y poca absorción de agua
- Óptimo para restauraciones mediante prótesis implantosoportada

## Ámbito de aplicación

### Estratificación libre

- **Estética estándar**
- **Estética excelente**
- **Estética del rojo**
- **Modelado Light-Up**

1

→ véase las páginas 8 a 11

### Personalización

- **Estética del rojo y blanco**  
Cut-Back y personalización
- **CDL desarrollado por MTD Christian Dalla Libera**

2

→ véase las páginas 12 a 15

### Estratificación guiada

- **Técnica visio.lign**  
Compleción de las carillas de revestimiento novo.lign
- **TTT**  
Table Top Template
- **CGS creada por MTD Andrea Foschi**
- **ILT creada por Dr. Vincenzo Musella**

3

→ véase las páginas 16 a 19

## Ventajas para la clínica dental

### D. Aplicación intraoral

- “Permitido para su uso en boca”:  
Para la aplicación intraoral
- Reparación de desconchamiento de todos los materiales de revestimiento
- Sin transiciones visibles en las reparaciones
- “Lo que ves es lo que hay”: Resultado visible y ajustable de inmediato
- Modificaciones sin merma de la calidad en el momento de la prueba en boca
- El resultado es de un nivel superior al de la cerámica.

Reparación de  
desconchamiento

4

→ véase las páginas 22 a 23



Imagen: 2016 "Opalescencia del diente natural"

## Estética estándar

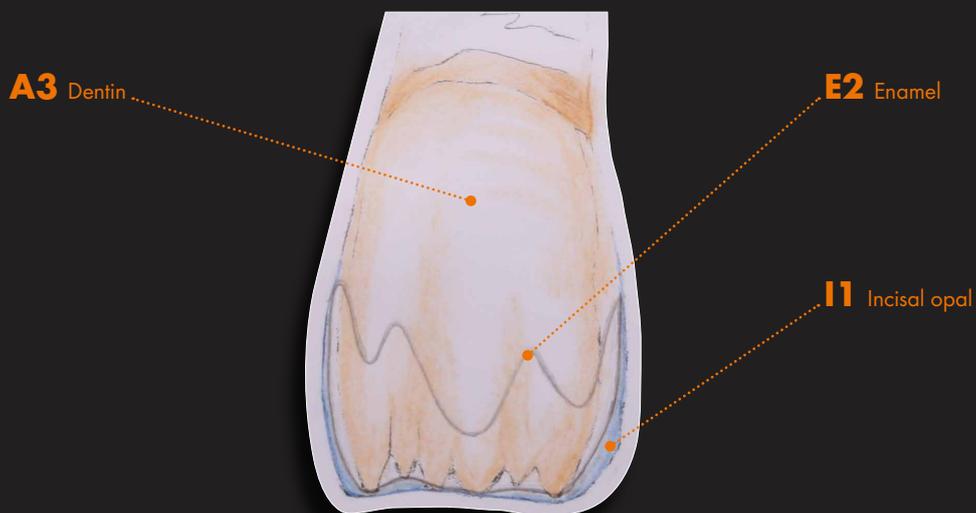
“Sencillez”



Resultados excelentes de forma rápida y sencilla con la aplicación de poquísimos materiales: tres masillas crea.lign.

La comparación con la muestra del color lo confirma: crea.lign permite una reproducción casi perfecta del color del diente mediante tan sólo tres masillas.

## Estratificación estándar



## Estética excelente

“Fidelidad al detalle”



La riqueza de detalles permite incluso reproducir la característica más personal de un diente con tan sólo siete masillas crea.lign.

¿Diente natural o crea.lign?

Apenas puede diferenciarse la copia del original. La reproducción perfecta del diente natural gracias a la opalescencia natural, la translucencia y los índices de refracción de la luz armonizados en las masillas crea.lign. Crear formas y estratificar con efecto de profundidad para obtener un fiel reflejo de lo natural.

## Estratificación muy personalizada



## Estética del rojo

"Viveza"



Estratificación con  
**crea.lign Gel**



Estratificación con  
**crea.lign Paste**



## Modelado Light-Up

“Racionalidad”



Para una estratificación más fácil puede fotopolimerizar brevemente con una lámpara pequeña de mano las masillas crea.lign. El trabajo no requiere ser fotopolimerizado tras cada capa, por lo que se ahorra tiempo y la aplicación resulta más cómoda.



### DETALLE PRÁCTICO

La pequeña lámpara manual está integrada en la jeringa de crea.lign y puede separarse si así se desea.



## Estética del rojo y blanco

### Cut-Back y personalización



Dientes completos  
neo.lign  
(forma I45)  
El 21 se ha individualizado  
anteriormente.



Cut-Back de los  
dientes completos neo.lign  
(11 & 22).  
A continuación se lleva a  
cabo la personalización  
con las masillas crea.lign:  
I1 opal, I2 blue, BL3 bleach,  
T1 clear y stain white.



Una vez que se haya individuali-  
zado los dientes completamente,  
se realizará la encía con las masas  
de crea.lign Dentina A2, G1 light y  
G3 pink.

“*Confeccionar trabajos personalizados con crea.lign para obtener resultados que evocan lo natural.*”

**crea.lign**

Trabajo terminado: Personalización con crea.lign de dientes completos neo.lign (forma I45) y encía personalizada.

## CDL - Creative Dynamic Layering

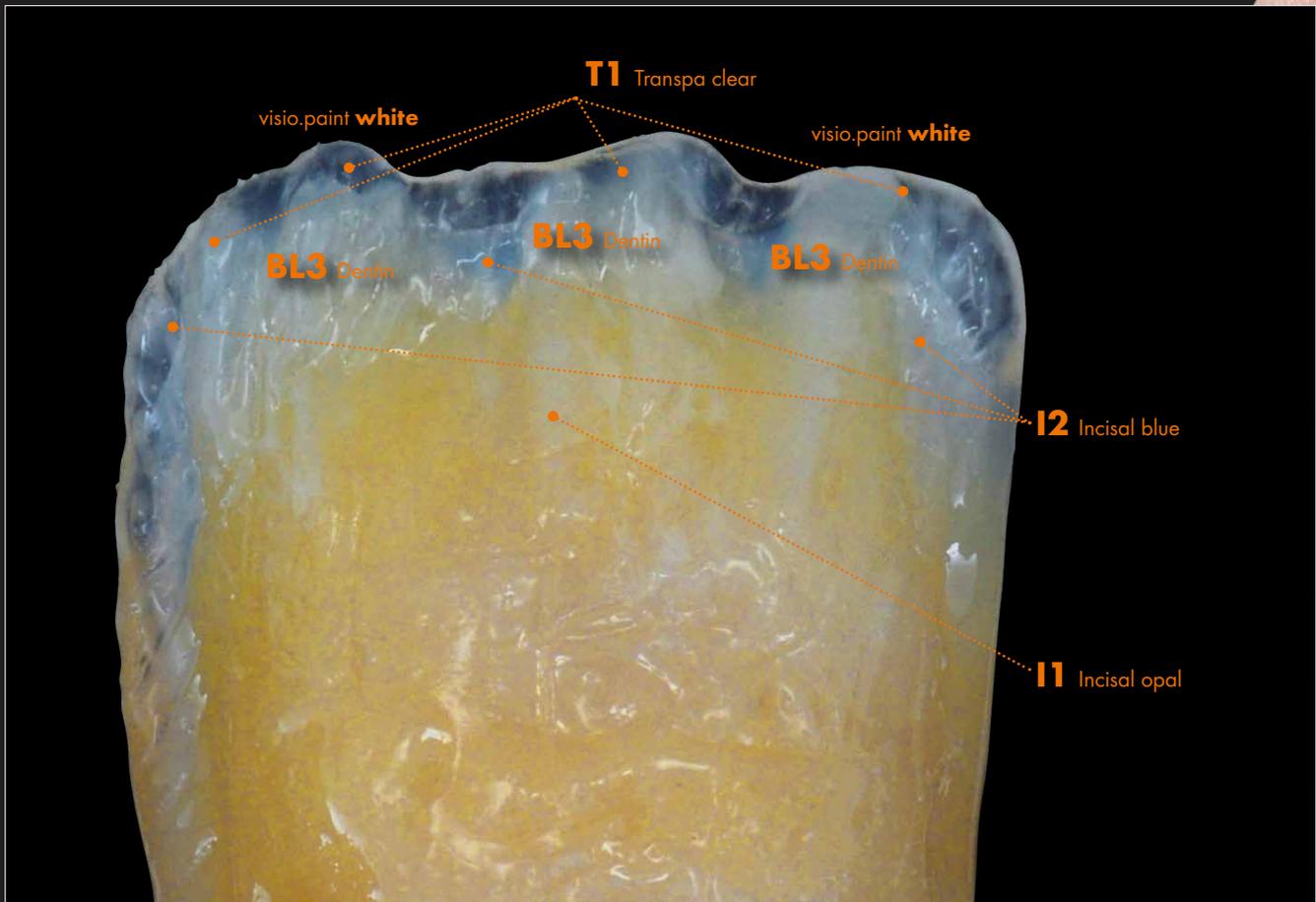
desarrollado por el MTD Christian Dalla Libera



Efecto de profundidad natural obtenido de forma sencilla y segura mediante una técnica efectista de estratificación y pintura.

### Ventajas de CDL

- Efecto de profundidad que requiere poco trabajo
- Obtención segura del efecto deseado con la gama crea.lign
- Técnicas de personalización para la estética del rojo y blanco



“Estratificación libre y personalización”

crea.lign



## Técnica visio.lign

Compleción de la carilla de revestimiento novo.lign



Se aplica crea.lign desde basal sobre el elemento del puente y se polimeriza.



Polimerización final de las carillas completadas de revestimiento novo.lign en el equipo fotopolimerizador bre.lux Power Unit 2.



Los revestimientos terminados constan de carillas novo.lign y composite crea.lign.

**TTT**

## Table Top Template - Gnathoflex

“Confección sencilla de superficies masticatorias”



Con los moldes Gnathoflex, de silicona de gran flexibilidad, se puede confeccionar de forma rápida y sencilla superficies masticatorias anatómicas. Para ello se vierte las masillas crea.lign en el molde y se polimeriza.



La superficie masticatoria polimerizada se fija sobre la cofia y se quita el molde elástico Gnathoflex.



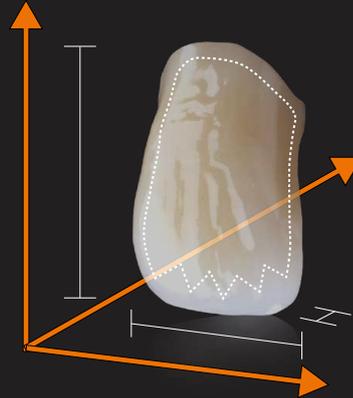
La forma del diente se completa con las masillas crea.lign.

## CGS – Customized Guided System

desarrollado por el MTD Andrea Foschi



Seguridad en la estratificación personalizada en todas las dimensiones



### Ventajas del CGS

- Reproducción exacta de la forma del diente, la funcionalidad y el montaje estético (presentación preliminar)
- Reproducción segura del color mediante estratificación guiada
- La carilla de revestimiento o el diente completo de la previsualización forman parte del trabajo terminado.



Montaje funcional con los dientes completos neo.lign. Toma de impresión de la llave de silicona por palatinal, oclusal y vestibular.



Cut-Back de los dientes completos neo.lign.



Personalización mediante la aplicación de las masillas crea.lign. Las llaves previamente retiradas se colocan delante del trabajo en las comprobaciones necesarias para garantizar su forma y funcionalidad.



El trabajo terminado.

Imágenes sobre el CGS:

© 2016 MTD Andrea Foschi, Ravenna, Italia

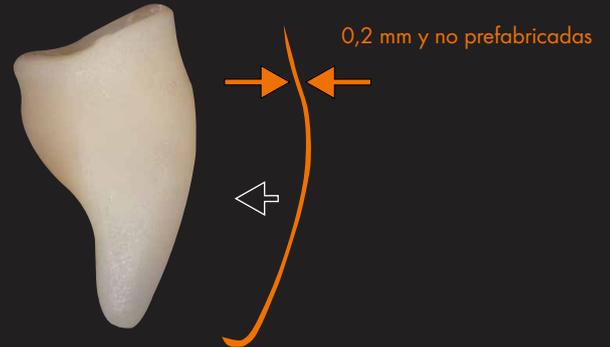
# ILT – Inverse Layering Technique

desarrollada por el Dr. Vincenzo Musella



*Musella*

Carillas extremadamente finas no prefabricadas sino estratificadas de forma individualizada



## Ventajas de la ILT

- Poco volumen: ideal para carillas oclusales ("Table Tops") y carillas estéticas en dientes anteriores.
- Pulido reducido: gracias a la superficie lisa de la llave sólo se requiere 1 paso de pulido para conseguir brillo intenso.



1. Situación de partida en la boca del paciente



2. Modelo del estado de partida

3. Modelación de cera



4. En la llave se aplican las diferentes masillas crea.lign de forma inversa.



6. Las carillas en su sitio tras la fijación definitiva.



Imagen:

© 2016 MTD Philipp von der Osten, Erlangen, Alemania



“ *Composite de revestimiento crea.lign para una armonización perfecta de la estética del rojo y blanco.* ”

**crea.lign**

## Reparaciones intraorales definitivas a un nivel que supera a la cerámica.



Tras la reparación con composite crea.lign

### Aplicación intraoral

- Permitido su uso en boca: homologado para trabajos intraorales
- Reparación de desconchamientos de cualquier material de revestimiento
- "Lo que ves es lo que hay": el resultado es visible de inmediato y ajustable, no requiere cocción en el horno.
- Rápida reparación en la boca: directa y sencilla

### Reparaciones definitivas sin merma de la calidad

- Material homologado para reparaciones definitivas
- Sin mermar la estética: no se perciben diferencias en el color ni transiciones en la reparación
- Sin pérdida de propiedades mecánicas
- El resultado es de un nivel superior a la cerámica.

## El kit de reparación de desconchamientos

Casos de desconchamiento solucionados de forma sencilla y rápida

- La imprimación funciona en combinación con todos los materiales protésicos
- Masillas crea.lign Incisal y Dentin (en A2 y A3 para cubrir en el 80 % de todos los casos)
- 100 tratamientos con tan sólo un kit de reparación de desconchamiento
- No se requiere ácido fluorhídrico

Kit de reparación de desconchamiento para odontólogos

### REF CLIGNSETA:

Contiene composite crea.lign en los colores A2/A3 incluidas 4 imprimaciones y material de consumo.





## crea.lign Gel

### Dentin



Gel

- |      |    |    |    |
|------|----|----|----|
| A1   | A4 | B4 | C4 |
| A2   | B1 | C1 | D2 |
| A3   | B2 | C2 | D3 |
| A3,5 | B3 | C3 | D4 |

BL3

### GUM



Gel

- |          |         |
|----------|---------|
| G1 light | G4 red  |
| G2 rosa  | M4 lila |
| G3 pink  |         |

### Transpa Clear



Gel

T1 clear

### Enamel e Incisal



Gel

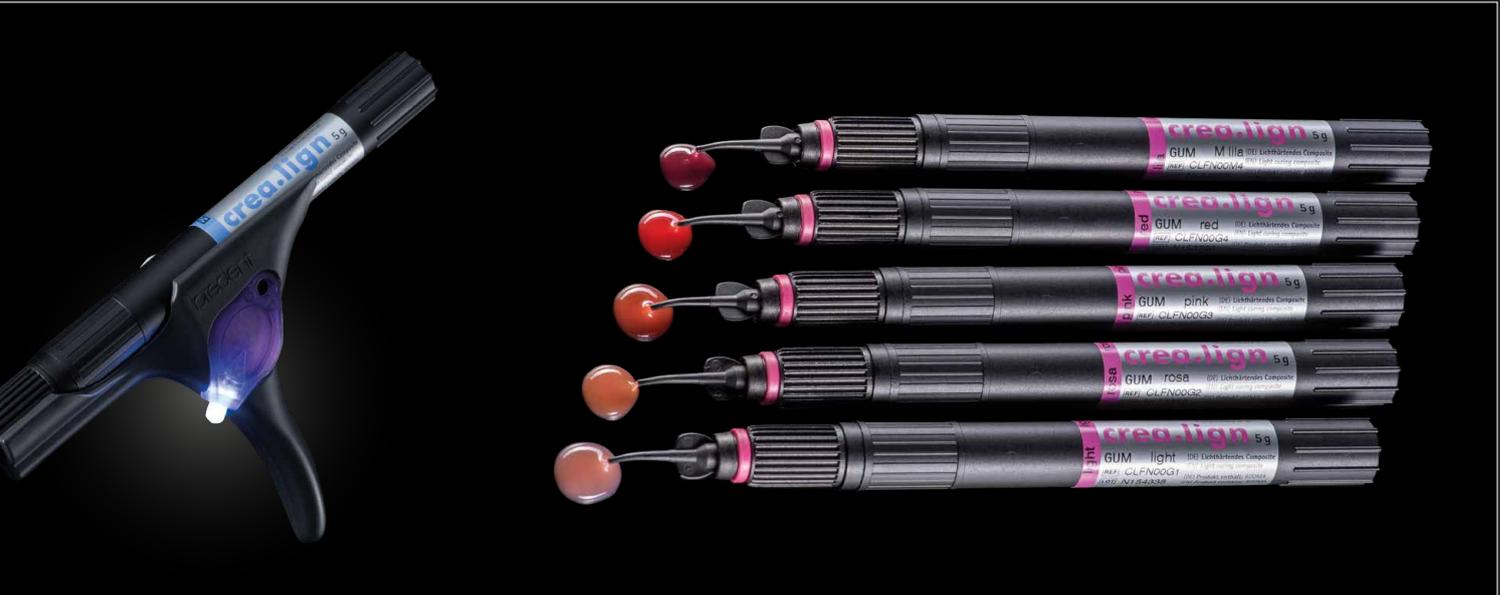
- |    |              |
|----|--------------|
| E1 | I1 opal      |
| E2 | I2 blue      |
| E3 | I3 rose      |
| E4 | I4 universal |

### Modifier



Gel

- |          |            |
|----------|------------|
| M1 beige | M3 caramel |
| M2 olive | M5 umbra   |

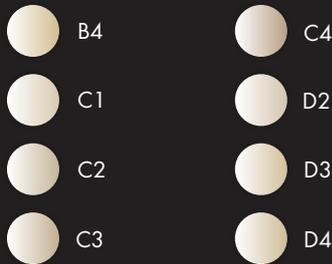
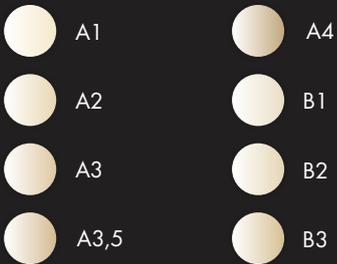


## crea.lign Paste

### Dentin



Paste



### GUM



Paste



## crea.lign Stains



## crea.lign Modelling liquid



Con el líquido para modelado crea.lign es posible aumentar la fluidez no sólo de la pasta crea.lign sino también la del gel.

⚠ En la mezcla con crea.lign la porción de líquido para modelar no debe superar el 30%.



**crea.lign**

## **Kit completo freestyle**

115 piezas en maletín de aluminio

*"El equipo completo para profesionales"*

Estratificado libre sobre metales nobles/no nobles, cerámica, circonio, PMMA, novo.lign carillas de revestimiento y dientes completos neo.lign, así como polímeros de alto rendimiento, tales como el BioHPP y materiales CAD/CAM, como el visio.CAM. El kit completo contiene todos los colores disponibles del opáquer, la pasta, el gel y los tintes de crea.lign: así como visio.paint y las imprimaciones y adhesivos bond.lign.

REF CLIGNSETFK





## Estética del rojo y blanco

19 piezas

*“Todo para la encía”*

Personalice sus prótesis y consiga una estética excelente con las masillas crea.lign GUM del sistema visio.lign. Ofrezca a sus clientes este servicio adicional de personalización generando así un valor añadido a su laboratorio. Haga que sus prótesis se conviertan en la tarjeta de visita de su laboratorio.

REF CLIGNSETG





# Testin

create natural beauty

“ *La consistencia de crea.lign me permite aplicar de forma óptima la técnica de estratificación inversa pues puedo distribuir las diferentes masillas de forma extremadamente precisa. Tanto las transiciones en los acabados como el pulido resultan fáciles, gracias a que el material es realmente compacto y homogéneo. Todo ello me garantiza resultados estéticos, predecibles y de larga vida útil.* ”



**Dr. Vincenzo Musella**

“ *El material de revestimiento crea.lign Gel GUM supone un paso adelante para las ventajas que ya ofrecen las estructuras de polímeros de alto rendimiento. La sensación en la boca, el aspecto y la larga vida útil forman una combinación única.* ”



**MTD Philipp von der Osten**

# monios

“ *La perfecta armonización de los dientes completos neo.lign y el composite de revestimiento crea.lign permite la estratificación personalizada, tridimensional y dinámica en la estética del rojo y el blanco, ofreciendo al paciente una sonrisa elegante, duradera y armoniosa.* ”



**MTD Christian Dalla Libera**

“ *Tras mucho buscar he encontrado finalmente un composite que no sólo presenta propiedades similares a la cerámica, tales como la larga vida útil y la translucencia, sino que también destaca por su opalescencia natural. Desde que descubrí crea.lign ya no encuentro casi motivos para usar cerámica.* ”



**MTD Andrea Foschi**

# visio.lign

El sistema estético y funcional

## Listado de publicaciones sobre visio.lign



REF 0006510E

**crea.lign**  
Estética del rojo y blanco  
Obtenga más información sobre las posibilidades que ofrece crea.lign en la estética del rojo y blanco.



REF 0005900E

**bre.Lux**  
Power Unit 2  
El fotopolimerizador mediante LED resulta ideal para el procesamiento de crea.lign. Contiene un resumen de la información fundamental.



REF 0003050E

**neo.lign**  
Dientes completos  
La forma y funcionalidad de los dientes completos neo.lign le entusiasmará. Descubra su diversidad y elija la forma que más le guste.



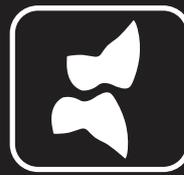
**crea.lign** - Composite de revestimiento  
El composite fotopolimerizable para cerámica convence por su natural opalescencia y una óptima transmisión de la luz que confiere al trabajo una belleza natural.



**novo.lign** - Carillas de revestimiento  
Las carillas de revestimiento novo.lign tienen un cuello más largo y consiguen un efecto de profundidad natural gracias a su morfología estratificada. Son el estándar preferido en la protésica dental.



**visio.CAM** - Blanks de composite  
Las excepcionales propiedades de los materiales del sistema visio.lign son asimismo adecuadas para los trabajos con CAD/CAM. Los blanks de la línea visio.CAM son compatibles con todo el sistema visio.lign.



**neo.lign** - Dientes completos  
Los dientes completos neo.lign son del mismo color, forma y material que las carillas de revestimiento novo.lign, lo que los hace ideales para la técnica de combinación.



**bond.lign** - Imprimación/adhesivo  
El sistema de imprimación y adhesivo para conseguir una unión por adhesión química segura y duradera de todos los componentes del sistema. Aplicable a todos los materiales para estructuras convencionales, incluido el BioHPP (PEEK).



**visio.paint** - Pinturas  
Las pinturas visio.paint permiten una rápida y sencilla personalización de los revestimientos.



visio.lign  
Carpeta de información  
Los principales materiales del sistema visio.lign en una carpeta con información resumida.

REF 0002740E



visio.lign  
Presentación del sistema  
Compendio de la gama de gran diversidad de los productos del sistema visio.lign.

REF 0095040E



visio.lign  
Manual  
Instrucciones paso a paso de las diferentes técnicas y opciones de procesamiento del sistema visio.lign.

REF 0002340E

**crea.lign**

Composite de revestimiento



create natural beauty

**bredent**  
group

0005770E-20210520  
Salvo error y modificaciones

